## **APPEL À BÉNÉVOLES**

## MÉDIATEURS / ACCUEIL DU PUBLIC

Vous êtes intéressés par les arts numériques, la médiation auprès des publics ? Vous souhaitez faire partie d'un projet d'envergure mêlant histoire, art et numérique avec des artistes européens de renommés et en apprendre plus sur les arts numériques de type réalité virtuelle, augmentée, installation sonore et visuelle ? Alors n'hésitez pas à nous rejoindre en tant que bénévoles au sein de notre équipe !

Notre association Les Anneaux de la Mémoire présente du 19 septembre au 6 octobre l'exposition immersive « MANIFEST, Nouveaux regards sur l'esclavage colonial » à L'Atelier, à Nantes. Nous recherchons des bénévoles pour veiller à l'accueil du public et au bon usage des matériels des œuvres en réalité virtuelle et augmentée auprès du public.

## **VOS MISSIONS:**

- Orienter les publics vers les salles et les œuvres
- Aider les publics pour la bonne utilisation des casques VR
- Gérer le flux des publics dans les salles

Il n'y pas d'expérience requise particulière à avoir. Un temps de formation sera organisé en amont de l'ouverture de l'exposition.

L'Atelier sera ouvert du mardi au vendredi de 13h à 19h et le samedi et dimanche de 11h à 19h. Nous avons besoin d'une mobilisation sur ces temps d'ouvertures. Néanmoins, nous adaptons le planning des permanences à vos disponibilités. Vous n'avez donc pas besoin d'être disponible tout le temps de l'exposition, si vous êtes disponible seulement un jour ou deux cela ne pose pas de problème!

Un membre de l'association sera toujours présent avec vous sur le site.

Des snacks et boissons seront mis à votre disposition sur vos temps de présence.

<u>Pour proposer votre bénévolat, contactez-nous à l'adresse :</u> contact@anneauxdelamemoire.org Inscription au plus tard le 15 septembre 2024.

Merci pour votre soutien!

N'hésitez pas à faire circuler cet appel autour de vous!

## EN SAVOIR PLUS SUR L'EXPOSITION :

L'exposition immersive MANIFEST propose 13 œuvres numériques utilisant des technologies innovantes telles que la réalité virtuelle et augmentée, les podcasts, les vidéos, et des créations sonores et visuelles. Elle est le résultat d'une initiative européenne rassemblant 22 artistes de différents pays pour explorer les mémoires et les héritages de la traite atlantique et de l'esclavage colonial. L'objectif de l'exposition est de donner un éclairage moderne sur cette période historique en conciliant les mémoires individuelles et collectives, tout en rendant la création artistique accessible à un large public. À travers une diversité de supports et une approche thématique, « MANIFEST » transporte les visiteurs au-delà des limites de la narration traditionnelle pour découvrir des récits puissants et multiples.

Réseaux sociaux et site internet : https://linktr.ee/manifest.eu / https://linktr.eelesanneauxdelamemoire