

La CROISIERE des MARINIERS, découvrir "une autre Loire"

De Béhuard à Champtoceaux-Oudon- La Chapelle Basse-mer, la *Loire Angevine et Armoricaîne*, "une autre Loire" que celle des grands châteaux, recèle **un patrimoine fluvial et riverain exceptionnel dont nous proposons la découverte en navigation**. Les expériences de "croisières fluviales de 2017 et 2018, deviendront dans l'avenir, une navigation de découverte accompagnée d'images géolocalisées.

Au programme, en navigation :

- **Un paysage où une activité humaine millénaire par ses héritages se mêle à la nature fluviale originelle.**
Dans le fleuve d'eau et de sable, sur ses îles et ses rives, surgissent ses héritages issus d'une longue histoire les liant au fleuve, dont son récent déséquilibre.
- **Un regard sur la nature fluviale, sur la pêche** activité économique et patrimoniale, sur la crise "anthropique" que connaît la Loire et sur la restauration attendue du fleuve.
- **Le décryptage archéologique de la Loire et de ses dessous:** ouvrages anciens médiévaux (pêcheries, duits à péages, à moulins) ; nombreuses épaves témoins de l'importance nationale de l'ancienne marine (bateaux de charge, chalands, scutes) et aussi de pirogues monoxyle et assemblées de paysans pêcheurs.
La rencontre de bateaux d'intérêt patrimonial répliques de restitution : toues, gabarot "Cinquième vent", chaland "La Montjeannaise" sous voile...
- **L'évocation des anciennes activités riveraines:** industrielles des mines de charbon et des fours à chaux, rurales du vignoble et du chanvre ; les **ports** qu'elles animaient.

Au programme aux escales, visite des lieux d'accueil et de médiation ouverts au public :

"Cap-Loire" à Montjean approche ethnoarchéologique de la Loire dont "Cap-Vert" chaland "MH"; la Maison Julien Gracq à St-Florent, ouverture à la "Loire littérature"; "Loire en scène" fresque historique du fleuve au donjon d'Oudon face aux vestiges de la forteresse de Champtoceaux.

Un patrimoine fluvial à sauvegarder et valoriser

Mais **ce patrimoine d'"une autre Loire"**, bien qu'illustré par de nombreux sites visitables ou d'animation nautique et marinière, situé entre le "Val de Loire Patrimoine mondial" des châteaux et l'estuaire Nantes St-Nazaire, **reste dans une large mesure à sauvegarder. Il est à mieux connaître**, dans son lit et par les collections qui en sont issues (nombreux bois d'épave) et **à mieux valoriser et médiatiser**. Il est **à structurer** par des liens intersites culturels et touristiques créateurs de synergie et d'une personnalité ligérienne lisible.

L'action sur le terrain préfigure cette structuration. C'est là notre proposition, incarnée dans une "Croisière des mariniers" déclinant tous les volets et sites de patrimoine. De portée encore expérimentale, elle est fondée sur la **participation des acteurs ligériens de cette section de Loire**, sites d'accueil, associations, nouveaux "mariniers" hôtes des mini coches d'eau que sont les toues cabanées, (liste ci-après) ainsi que tous les sites riverains.

Une démarche collective qui souhaite être structurante dans le temps et l'espace ligérien.

Question de l'extension de la démarche en région Pays de la Loire au bassin de la Maine, à Nantes, à la Loire estuarienne, à l'amont saumurois.

Une aide espérée du "Pôle patrimoine, réseau de coopération du patrimoine culturel en Pays de la Loire".

AU DEPART DE BEHUARD 2017, RENCONTRES

Béhuard, île de Loire, l'église (1469, Louis XI sauvé des eaux !)

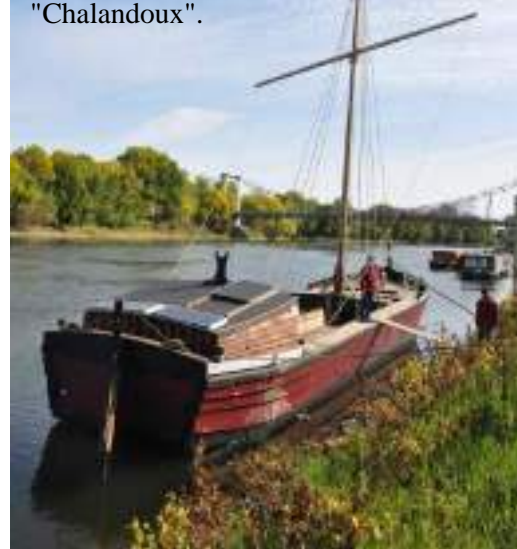


De Béhuard à St-Florent le V. Départ à bord d'"Aquila", toue de l'assoc. Loire et Louet passion". Levée de brume.



La pêche professionnelle en Loire, échange avec Jérôme Monfray. Barge équipée pour la pêche à l'anguille d'avalaison.

Rencontre à Chalennes du gabarot le "Cinquième Vent", une restitution du chaland de Loire de la seconde moitié du XIXe siècle, belle œuvre associative de l'assoc. des "Chalandoux".



Salut à la Possonnière à la flottille des "Gens d'Louère", répliques de "passe cheval" et de toues

Reconstitution de la pêche au "Saumon", avec la toue "Billette", Montjean

sur le site d'une ancienne pêcherie (un saumon sculpté dans un tuffeau, millésimé 1789), encore utilisé en 1990 par Marcel Baudouin.

La toue "Nicolas" longtemps postée au "Chapeau en tête de l'île de Chalennes et rentrée en dépôt dans les collections de l'ancien écomusée, a inspiré la reconstitution de ce type de toue de pêche au filet barrage par l'association "Loire et marine" (Montjean).



ARCHEOLOGIE FLUVIALE

Epis du Grand Aireau dans le "Grand bras de St-Germain, XII^e siècle

parmi les nombreux épis d'une Loire médiévale anciennement aménagée.

Etudes de prospection inventaire réalisées par l'Ecomusée de Montjean LA. en 1994/95/96. Les trois épis en "Z" (300 m chacun) faits de deux rangées de pieux en chêne encaillassées, datés par dendrochronologie du XII^e siècle, sont un ouvrage à la fois pêcherie (avec pertuis) et minoterie fluviale équipée de moulins-nefs (épave présente dans un large pertuis Est).

Dessin, restitution de François Beaudouin.



Relevé d'épaves de chalands des 17^e 18^e siècles :
Eric Rieth et ses étudiants (Univ Paris I).
Epave aux ardoises fin XVI^e siècle, restée en place



Epave de pirogue à bordé et enchème monoxyle,
au fond assemblé (goujons) permettant la pêche à la senne, ainsi dans le contexte des pêcheries.
Maquette, restitution de François Beaudouin.



Collections et archéologie expérimentale, les bases de la restitution de bateaux anciens



A "La Forge (bâtiment industriel des années 1850 / 80), siège de l'ancien écomusée de Montjean Loire Angevine, réunion d'une **collection unique d'environ 200 bois d'épaves de tous types de bateaux**



François Beaudouin examinant une **courbe curviligne de type "galiote"**.

L'abondance de **courbes de "scutes"** en réserve (les membrures ouvertes à 140°) découvertes en Loire, a permis à F Beaudouin la reconstitution à Savonnières / Cher (Assoc. Bateliers du Cher), du "scute" ci-dessus baptisé "Dame Périnelle"..

Une collection dispersée et mise en péril lors du déménagement sans méthode de "La Forge", détruite depuis.

"**La Montjeannaise**", restitution en 1989 du **chaland de Loire des années 1830**, permise par la découverte d'épaves de chalands de cette époque, majestueuse sous sa voile carrée (équipage de l'ass. "Loire et Marine", capitaine H. Couet). En compagnie de la **yole sous voile "Saperlipopette"** (équipage famille Perreault, Varades-La Meilleraie).



LE PATRIMOINE INDUSTRIEL CHAUFournIER ET MINIER, cas de Châteaupanne et des "Mines et Fours à chaux de la Basse-Loire", Montjean



Port et fours à chaux de Châteaupanne inscrits Monuments Historiques (Montjean)

3 fours du 18^e siècle et 2 du 19^e siècle encore debout.

Le premier site de production **de Layon et Loire** avec 30 000 t de chaux par an et 300 départs de bateaux vers Nantes et la Bretagne fin 19^e début 20^e siècle. La matière première, un calcaire primaire dévonien, corallien, cuit à 1050° dans les fours grâce au charbon de pays.

Des fossiles encore plus ancien : bois primitifs de 407 millions d'années étudiés par Christine Strullu-Derrien.

En amont une épave de chaland avec traces de chaux à "La Motte" (bras de Chalonnes), sauvegardée et transférée dans les collections de l'ancien écomusée.

VNF, "Voies Navigables de France", station du Bois du Couvent (Montjean)



Passage de "Loire Princesse" devant le chevalement de mine de charbon de La Tranchée, de 1874, inscrit MH"



"Cap Vert" chaland de Loire et Mayenne, de 1928, Monument Historique visitable au Parc "Cap Loire", site d'interprétation du patrimoine à Montjean.

PORTS DE LOIRE, cas du port de Montjean, représentatif de la vingtaine d'architectures portuaires de villes et villages d'entre Angers et Nantes

Le cas du port de Montjean, une fonctionnalité portuaire encore très active, à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècles.



Front portuaire vers 1890 : de l'aval de la Cale du Saumon à l'amont du port signalé par le puits de la Tranchée, on peut compter 18 mâts de grands chalands. Sont invisibles à l'amont : la rive haute du port chauffournier, la batterie de fours à chaux (fumées), le quai droit du port charbonnier construit vers 1860, la mine de charbon et son "carreau".

Cale abreuvoir de Bellerive, 1887, à fonction de port d'assemblage (d'équipement) des bateaux du chantier Durand. Elle est suivie du perré de levée, de 1887, au rôle de port de mouillage.



Cale double, 1887, aux deux rampes d'accès à un tablier bas, le port de mouillage face aux maisons de mariniens. Le bateau lavoir sous son toit d'ardoises



Cale abreuvoir, 1889, construite pour le bac à traîlle (câble transversal retenant le bac propulsé par le courant).



"Cale d'abordage" de 1784-85, type de la cale abreuvoir en long, à 37° de pente, permettant l'abordage des chalands à tous les niveaux d'eau. Utilisée pour l'entretien des bateaux fin XIX^e siècle.



Culée du pont de 1850, séparant l'amont de la cale d'abordage ancienne, de l'aval réaménagé en cale à tablier à pente faible (4°), de roulage (charrois hippomobiles) et de travail.



Cale en tablier du Saumon, construite vers 1860, port de travail et de stockage des marchandises, chantier de bateaux. Accessible aux charrois routiers des nouvelles routes du XIX^e s..



LE PATRIMOINE RURAL, restitution du Val de Loire chanvrier : .

Reconstitution des travaux dans le cadre de l'ancien Ecomusée de Montjean – atelier chanvre, arrachage, rouissage avec construction de la barge de chanvre. En 1987

Grâce à d'anciens cultivateurs, France Trottier, Henri Brechet, Francis Gourdon, Marcel Blond, Henri Brechu, Paul Macé, Marcel Onillon et leurs épouses.

L'Ile neuve, ferme chanvrière, XVIII-XIX è siècles, vue entre Montjean et Ingrandes



**Arrachage à bras, rouissage en Loire
Démonstration de "brayage" et "lissage" à la "Forge",
site des expositions et animations de l'écomusée.**



**Le débouché des
manufactures
angevines de toile à
voile et de cordages
Ets
Bessonneau**



**Brayage à la
brayeuse
mécanique à
cylindres
cannelés par
Henri et
Annette
Brechet**



Ingrandes et Le Fresne, port de cloison et de gabelle, la Loire frontière

Ingrandes-Le Fresne de 1697 (coll. Gaignières) à 1800 (Delusse), le front de Loire s'est bâti

Cale portuaire et Hôtel administratif de la Gabelle. Un visage de port d'Ancien Régime, cales-rues étroites et cales d'abordage du port de la gabelle, aussi port de "cloison" (douane) entre Bretagne et Anjou. Rajouts au XIX^e s. de cales abreuvoirs et à tablier.



Saint-Florent le Vieil, site témoin de l'histoire de France monastère, puis établissement "viking" au IXe s.

L'église abbatiale de la reconstruction. Chalands montant sous voile, chalands en couple descendant au fil du courant.



De Bonchamps à la "Loire littérature" :

De Charles d'Orléans à Julien Gracq, la Loire inspire les écrivains. A la "Maison Julien Gracq", séjours d'écrivains



Le Bonchamps de David d'Angers

le symbole des **Guerres de Vendée** naissant à St-Florent le V, puis franchissant la Loire.

L'évocation d'un front fluvial de guerre civile lors de la Révolution française.

Ancenis, port de Loire et de "pays"

Partout dans les sables **les artefacts du paléolithique moyen et supérieur, du néolithique**, de l'âge du bronze. Une exposition de l'ARRA assoc. de recherche de la région d'Ancenis

En aval, à la pierre Meslière, le mégalithe dominant la Loire. Des menhirs aussi à Champtocé, Ancenis ...



Le duit médiéval péager, X^e-XI^e siècle, peut-être à fonction aussi défensive face au château, **les « vikings » sur la Loire !** Les danois, un danger réel aux 9^e et 10^e siècles. Réponse d'une organisation militaire, celle des grandes principautés féodales, avec Ancenis verrou breton sur la Loire.



La cale à tablier à quai droit, cas du port d'Ancenis

Influence du modèle maritime nantais, aux quais d'accostage semi verticaux justifiés à Nantes, port d'estuaire, par un marnage haute mer / basse mer important).

A **Ancenis, en 1838-1840**, une chaussée remblaie l'ancienne rive au pied du château. Des rampes doubles descendent de la culée du nouveau pont suspendu et accèdent à un tablier semi horizontal, dont le quai droit domine l'étiage.



Champtoceaux-Oudon, d'Anjou en Bretagne

Châteauceaux, Champtoceaux

Forteresse disputée, angevine, française et royale face à la Bretagne, ruines archéologiques visitables (par l'OT au Champalud et via Joseph Charbonnier), témoignant de la Loire frontière.

Un moulin pendu, remarquable M.H., aux ogives contenant jadis des roues à aubes réglables selon le niveau d'eau.

C'est aussi le symbole fortifié du **péage placé à l'extrémité du duit** (à la fois péager et chaussée à moulin), qui voit passer, en 1355 et 1356, 1397 chalands ayant acquitté le péage. Le sel l'emporte de loin sur les autres frets, avec 989 bateaux à remonter, les autres portant vins et blés.



Oudon, le donjon de Jean IV et son "havre"

Forteresse bretonne face à l'Anjou et à la France, illustration de la "Loire frontière"

Un rare **port de bassin**, créé en 1850 au-delà de la ligne de chemin de fer du P.O.

Aujourd'hui. théâtre de "**Loire en Scène**", regards de l'histoire fluviale ligérienne.

L'agréable fin de la croisière des mariniers, l'accueil d'Oudon

Vint enfin Oudon, après un détour par les "Folies Siffait", avec l'accueil de Mr Alain Bourgoïn maire et de Jean-Pierre Mainguet compétent et motivé "adjoint au ponton", avec dégustation dans l'ancienne gare d'un délicieux verre de Malvoisie. Après un échange avec Jean-Noël Bidet président de "Loire en scène", l'ascension de le Tour Jean IV (MH) a offert le spectacle des scénographies étagées dans les étages puis la spectaculaire vision de la Loire de Turner encaissée entre les coteaux du Hâvre et ceux de "Châteauceaux".



SITES VISITABLES ENTRE ANGERS ET NANTES :

Béhuard : une "Petite Cité de Caractère", île et sanctuaire, Mairie 02 41 72 84 11

La Possonnière: la flottille des "Gens d'Louère"

Chalonnnes, port de la confluence Loire Layon avec à quai le **gabarot le "Cinquième vent"**, mis à l'eau en 2017, assoc. "Les chalandoux". Association et chapelle "Ste-Barbe des Mines", de charbon.

Montjean-Mauges sur Loire: **parc d'interprétation "Cap-Loire"**, " la mise en valeur de la culture ligérienne, du clin d'œil à l'archéologie fluviale des épaves à la vie à bord (scénographiée) du chaland "Cap Vert", automoteur de 1928 classé M. H.

Association "Loire et Marine", le patrimoine fluvial sous voile avec "La Montjeannaise" réplique de chaland de 1830 et "Billette" toue de pêche.

Ingrandes Le Fresne: le port de cloison et de gabelle entre Bretagne et Anjou, une mise en scène estivale festive lorsque "La frontière se souvient".

Saint-Florent-le-Vieil: sous le belvédère historique et l'église abbatiale s'ouvre "**la Maison Julien Gracq**", étape ligérienne littéraire 02 41 19 73 55, contact@maisonjuliengracq.fr

Musée d'histoire, des vikings aux Guerres de Vendée. En réfection.

Anetz: la Loire nature et son Ecomusée, l'ethnohistoire du Val d'Anetz

Ancenis: halte nautique, le château en cours de restauration, le couvent des "Ursulines" et ses expositions, Ancenis mairie 40 83 87 00

Liré: Joachim du Bellay, les ruines éloquentes du château natal de la Turmelière. Le musée Joachim du Bellay 02 40 09 04 13 ; museedubellay@oreedanjou.fr

Champtoceaux: un site "belvédère", ruines sur 30 hectares de la citadelle, moulin péage du XIII^e siècle, aux arches jetées en Loire ; OT au Champalud, 02 40 83 57 49

Oudon: site de la tour-donjon (1385...) où "**Loire en Scène**" présente les étages scénographiés de la Loire historique et marinière ; 02 40 83 60 00 ; anne-gaelle.codet@pays-ancenis.com

Chapelle Basse-Mer, St-Julien de C: port et patrimoine de la Divatte.....

et à Nantes le **Musée des Ducs de Bretagne**, à **Rezé le Chronographe**, à **Cordemais**: "terre d'Estuaire" site d'interprétation fluviomaritime et aussi du bassin de la Loire 02 85 67 04 80



Anetz Cale des Cosniers : 2 cales abreuvoir desservant un tablier haut. Photos aériennes (drone), par Y et L Ménanteau. Mouillage en amont de la cale et site d'archéologie fluviale, épis ou épave ? **L'Ecomusée** au village.

TOUES, BATEAUX A PASSAGERS EN SERVICE ENTRE ANGERS ET NANTES

Angers : la flottille d'"Atoue Loire", chaland "La Bohème", toue sablière "L'Amazone", toue cabanée "La libellule" ; départs d'Angers ou de Béhuard ; Michel Audrey : 06 85 40 26 23 ; atoueloire.gabare@yahoo.fr ;

La Possonnière : association "Gens d'Loière" et sa flottille ; Alex Fagat "passeur de Loire", toue cabanée "Coureur de grèves", 06 30 05 55 40 , terreetloire@orange.fr

Chalonnnes : bientôt mise en service du gabarot de l'association les "Chalandoux", "Le Cinquième vent" ; président Alain Moreau c5v9290@yahoo.fr / danycayeux@gmail.com /

Montjean-Mauges sur Loire : association "Loire & Louet Passion", toue cabanée "Aquila" et randonnée en canoës, Quai des Mariniers ; 06 52 16 38 23 ; loireetlouetpassion@yahoo.fr
Bateau

Saint-Florent le Vieil-Varades : toue "Vent d'Soulair" ; Mathieu Perreault pêcheur à la Meilleraie, 02 41 72 62 32 ou 06 81 94 13 63 ; loire.en.bateau@gmail.com

Champoceaux-Oudon : bateau à passagers "La Luce", Champalud 02 40 83 60 00
randonnée en canoës

Le Cellier-Mauves sur Loire : toue cabanée restaurée "St-Nicolas"; Giovanni Marino ; 06 70 30 84 89 ; hello@laloireenbateau.fr

La Chapelle Basse-Mer la Pierre Percée La Divatte : toue cabanée "L'erre sauvage", avec chambre d'hôte à bord ; 06 72 16 10 51 ; erre.sauvage@gmail.com

Nantes : toue cabanée "La toue de Nantes" ; de Loire en Erdre ; Olivier Biche ; 06 81 87 64 49, olivier@latouedenantes.fr

LES CONTACTER POUR NAVIGUER EN LOIRE

A Anetz en 2018 "La Billette"
réplique fidèle de toue de pêche
Association "Loire et Marine à
Montjean"

aussi bateau de découverte fluviale,
mouillage des Cosniers, pique-nique
à bord



Parmi la bibliographie ligérienne

BEAUDOUIN François; "La Marine de Loire et son chaland"; Conflans-Ste-Honorine ; *Cahier du Musée de la Batellerie* 1984 / "L'archéologie nautique ligérienne" ; Nantes ; *Revue des pays de la Loire* 303 n°75; 2003 / Les anciens bateaux de Loire – Etude archéologique des épaves monoxyles de la région des Pays de la Loire, Conflans-Ste-Honorine, *Les Cahiers du Musée de la Batellerie* n° 52, 2004 / "Les bateaux du Grand Ayreau, étude de trois courbes épaves conservées à l'Ecomusée de Montjean sur Loire - 49" ; Angers ; *Voiles de Loire* ; juin 2002 ; 27 p./ "L'archéologie nautique ligérienne" ; Nantes ; *Revue des pays de la Loire* 303 n°75; 2003 / "Blins et chalands, bateaux de la Loire estuarienne" ; Nantes ; *Aestuarina, les dossiers d'Ethnopôle*, 2004 5 ; 2004 / "Les anciens bateaux de Loire – Etude archéologique des épaves monoxyles de la région des Pays de la Loire ; Conflans-Ste-Honorine ; *Les Cahiers du Musée de la Batellerie* – Bulletin des amis du musée n° 52, 2004

BENON Léon; "L'Automoteur type 1930"; Paris ; CILAC actes du 6ème colloque sur le Patrimoine Industriel, La Baule 1984 – *L'Archéologie Industrielle en France*, n°12 ; 1985; p. 155-159

BROUARD Emmanuel ; *L'histoire oubliée du Canal du Layon* ; Librairie l'Esperluète ; 2020

CAYLA Philippe ; *Montjean au temps des Mariniers, de la chaux, du charbon, de la Forge*; Montjean sur Loire ; Ecomusée de Montjean Loire Angevine, Livret guide ; 1983 / "Les Ports de Loire en Anjou au 19ème siècle"; CILAC actes du 6ème colloque sur le Patrimoine Industriel La Baule, *L'Archéologie Industrielle en France* n°12, 1985 / "Mariniers de Loire"; le Puy en Velay; dans *Anjou* éd. Bonneton ; 1985 ; p.118-131 / CAYLA Philippe, COUET Hervé ; *Typologie des bateaux du bassin de navigation de la Loire, enquête-inventaire sur le patrimoine fluvial navigant ligérien* ; Montjean ; Ecomusée de Montjean Loire-Ang.1998 / CAYLA Philippe, MIEJAC Emmanuelle, *Pêcheries et ouvrages fixes, épaves en Loire Angevine, résultats de prospections inventaires en 1994 1995 1996, rapport de synthèse au SRA*, Montjean, Ecomusée de Montjean L-A, 1996 et 2004 / CAYLA Philippe, Identité ligérienne et géoécomuséographie en Loire Angevine et Armoricaïne, *Colloque Fleuve et identité fluviale en France et au Canada*, Angers Maison Sciences Humaines, L'Harmattan, 2000 / Le chanvre ressource du Val de Loire, héritage et rôles d'une fibre paysanne et industrielle"; Nantes ; *Economie et paysage* rencontres du Conservatoire régional des rives de la Loire et de ses affluents ; 2004 / "La Loire arsenal du XVII^e siècle au XX^e siècle" ; Rennes ; Presses Universitaires de Rennes ; *La Loire la guerre et les hommes ; colloque 2012* / "Marines et moulins de la Mayenne et de la Sarthe" ; Nantes ; *Revue des pays de la Loire* 303 numéro Au fil de l'eau, les affluents des Pays de la Loire ; 2013 / "Loire river heritage, aspects in Lower-Loire" ; Gdansk ; Musée Maritime National Polonais ; European Network of River Museums; 2014 / De l'Ecomusée de Montjean à Cap Loire, une expérience d'ethno-géoarchéologie en Loire angevine et armoricaïne, Combleux, *La Loire et ses terroirs* n° 100, 2017 / Le patrimoine marinier et archéologique de la Loire fluviale entre Angers et Nantes: enjeu pour l'économie culturelle des Pays de la Loire ; colloque Le Croisic *Regards sur le patrimoine maritime fluvial et balnéaire* ; Arles ; Errance-Acte Sud-ACAOF éd. ; 2019

DE PERSON Françoise; *Bateliers contrebandiers du sel*; Rennes; Ed. Ouest France; 1999; 271 p.

DION Roger, *Histoire des levées de la Loire*, Paris, 1961, 313p.

DUBOIS-RICHIR Amélie, *Un fleuve et ses riverains. La Loire de Saumur à Bouchemaine, au XIXe siècle*, Doctorat d'histoire en préparation (1999), MSH-Université d'Angers. Dir. Jacques PETIT.

DUMONT Annie ; *Franchir les fleuves : le pont, point de passage obligé. L'exemple de la Loire à l'époque gallo-romaine* / Les archives du fleuve, archéologie ... Ed. Errance ; 2000 ; p 18-20

FRAYSSE Jeanne et Camille; *Les Mariniers de la Loire en Anjou - Le Thoureil* ; le Thoureil ; Angers-Editions de l'Ouest-1950, réed. Cholet-imprimerie Farré et fils-1978 ; 1950, 172 p.

GODARD Sébastien ; *Le métier de marinier dans la seconde moitié du 19^e siècle. L'histoire d'un déclin* ; Angers ; Archives d'Anjou n° à paraître ; 2000 ; 17 p.

GODELAINE Florent ; *Bateliers et voituriers par eau à Angers de 1691 à 1791* ; Angers ; Mémoire de maîtrise d'Histoire, Université d'Angers ; 1999 ; t1 195 p, t 2 annexes 226 p.

JONCHERAY D.; Les Embarcations monoxyles dans la Région des Pays de la Loire; *Etudes préhistoriques et historiques des Pays de la Loire* vol. 9; 1986 ; 13 p.

KEROUANTON Jean-Louis et al. ; *Mines et fours à chaux en Pays de Layon, Lys, Aubance* ; Thouarcé ; Comité d'Expansion du Pays de Layon, Lys, Aubance ; 1997 ; 192 p.

LEDUC Auguste ; "Ma vie de marinier"; présentation Philippe Cayla dans *Revue des pays de la Loire* 303 n°3; 1984 ; p 54-83

LECLESVE Patrick ; "Les toues en Basse-Loire" ; Nantes ; Patrimoine maritime et fluvial en Pays de la Loire, *REV. 303. Arts, Recherches et Créations*, n° spécial Brest 96 ; 1996 ; p.12-15.

LE VRAUX Denis, PRONO André; ZEIMERT Erik; "Pêche et navigation de Loire en Anjou »; Angers ; Association Ellebore; 1985 ; 141 p.

MANTELLIER Paul; *Histoire de la communauté des Marchands fréquentant la rivière de Loire et fleuves descendants en icelle*; Orléans; Typographie de Georges Jacob;1867 ; 499 p.

MENANTEAU Loïc, POISSONNIER Bertrand ; "Géoarchéologie de la Loire Armoricaîne du néolithique à l'âge du bronze" ; Ancenis ; *ARRA* n° 17 ; 2002 / *Le lit de la Loire entre Saint-Florent-le-Vieil et Champtoceaux Les duits d'Ancenis.: essai de géomorphologie holocène* ; Nantes ; Université de Nantes ; 1973 / MENANTEAU Loïc, BOURGET Dimitri, JONCHERAY Didier, LE NADER Gilbert, POISSONNIER Bertrand ; "Pirogues monoxyles de Loire entre Saint-Florent-le-Vieil et Nantes" ; Ancenis ; *ARRA revue de L'Association de Recherche sur la Région d'Ancenis*, "Numéro spécial Loire" ; 2001

PRIGENT Daniel ; « Ancenis: le dolmen de la Pierre Couvretière » ; *Etudes Préhist. et Hist. des Pays de la Loire*, Ass. d'Etudes Préhist. et Hist. des Pays de la Loire, 5 ; 1977 ; p. 9-26.

RICHIR Amélie ; *Un fleuve et ses riverains. La Loire au XIXe siècle, le fleuve et ses riverains de Saumur à Bouchemaine* ; Thèse de doctorat d'histoire , Université d'Angers, Dir. Jacques

SERNA Virginie dir. et al ; *La rivière aménagée : entre héritages et modernité* ; Cordemais ; *Aestuarina* n° 7 ; 2005 / et al ; *La Loire dessus dessous, archéologie d'un fleuve* ; Ed Faton ; 2010 ; 176 p

VISSET Lionel ; « Recherches palynologiques sur la végétation pléistocène et holocène de quelques sites du district phytogéographique de Basse-Loire »; Nantes, thèse Université de Nantes, éd. Société des sciences naturelles de l'Ouest de la France; 1979, p.

WILLIAMSON H.E; *Les bateaux à vapeur sur la Loire 1822-1852*; Saint-Florent le Vieil; Carrefour des Mauges; 1986; 101 p.

